

Fiche Technique

Spectacles : *Y'a d'la Vie, Gabidou en vacances.*

Espace scénique minimum

Profondeur: 4 m

Ouverture: 6 m (8 m pour Y'a d'la Vie)

Hauteur minimum: 3.00m

Son

Sonorisation de la salle avec une deux sorties micro (XLR) et une sortie son (jack, mini-jack)

En général, l'artiste prend avec lui le matériel : micro casque, émetteur, récepteur, tablette pour la musique.

Au besoin l'artiste peut prendre avec lui tout le matériel de sonorisation, enceintes, tables de mixages. (à demander à l'avance, facturation en sus.)

Scène

Dans la mesure du possible, la scène doit être plate et lisse, des objets roulants et du matériel d'équilibre sont utilisés. Si le lieu de la prestation est prévu à l'extérieur, prévoir un endroit le plus plat possible et à l'abri du vent. A l'intérieur, à éviter les endroits à contre jour avec des parois vitrées.

Lumière

Les spectacles n'utilisent pas d'effet de lumière. Il est cependant préférable de jouer dans une salle avec un éclairage de scène. L'artiste dispose de spots qui peuvent servir d'éclairage d'appoint dans les lieux où l'éclairage est moins bon (à demander à l'avance, facturation en sus.)

Loge

Prévoir un espace personnel pour se costumer avec un point d'eau.

Montage et rangement

"Y'a d'la Vie": 1h30 de préparation de montage et réglage.

"Gabidou en Vacances" : 1h de montage et réglage.

Pour le rangement 30-40 minutes environ. Le décor et le matériel étant assez lourds, prévoir l'endroit le plus proche pour accéder avec le véhicule.

Durée des spectacles

50 minutes pour «Y'a d'la Vie».

45 minutes pour « Gabidou en vacances ».

Pour toutes autres questions techniques, merci de me contacter

Clown Gabidou, Casimir Gabidou, 1937 Orsières, 079/444 24 01, casimir@gabidou.ch